

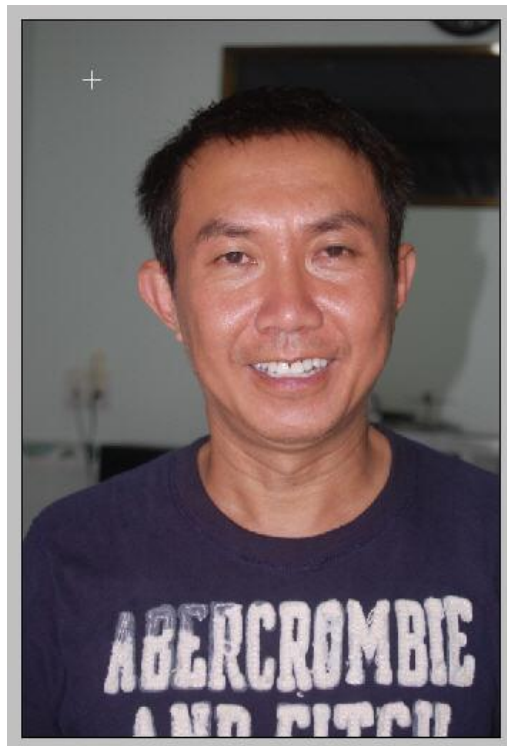
# CHỈNH MÀU ẢNH

## **BÀI 5 NGÀY 29.8.2008 SOẠN THEO KS DƯƠNG TRUNG HIẾU .**

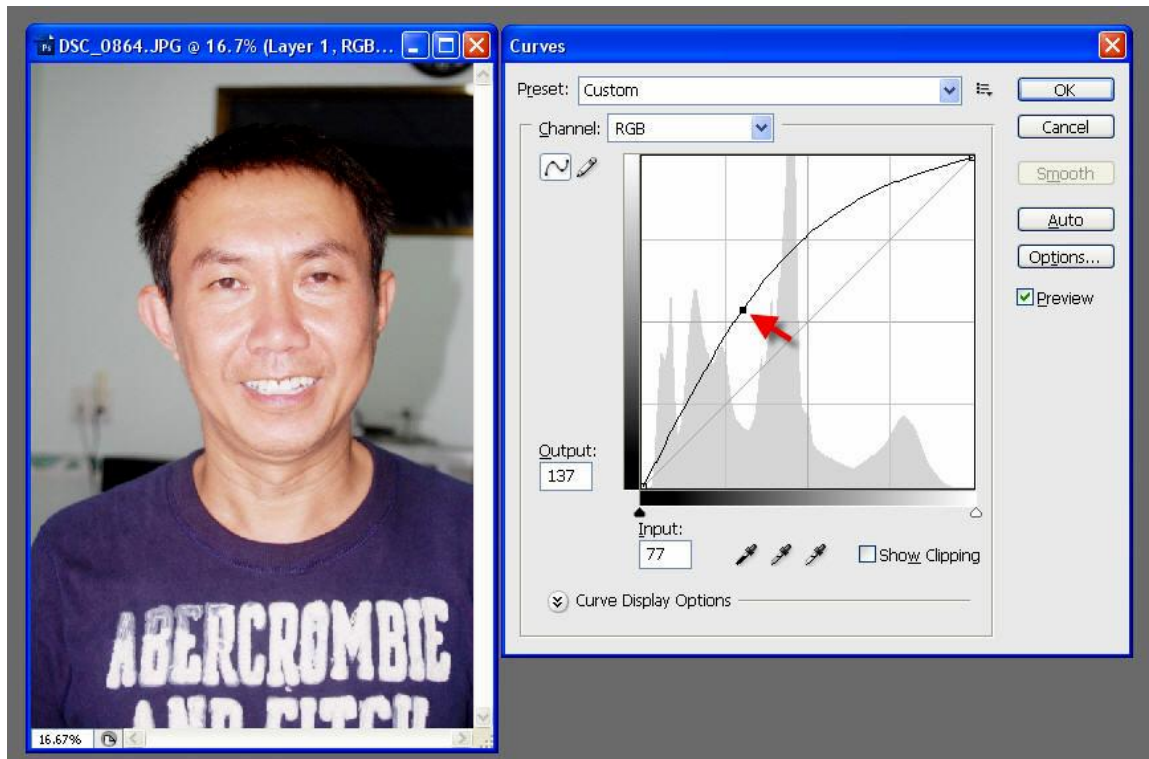
**CÁC HÌNH CHỤP KỸ THUẬT SỐ TRONG STUDIO MÀU SẮC ĐỀU PHẢI CÂN CHỈNH LẠI TRƯỚC KHI XUẤT ẢNH MỚI XEM ĐƯỢC , MỚI ĐẸP . TRONG PHOTOSHOP THỢ THƯỜNG DÙNG HIỆU ỨNG BỞI CÔNG CỤ CURVES HAY LEVELS . ĐÓ LÀ 2 TRỢ THỦ ĐẮC LỰC GIÚP BẠN NHANH CHÓNG CÂN CHỈNH MÀU SẮC ĐẠT HIỆU QUẢ CAO . THEO Ý KIẾN CỦA KS DƯƠNG TRUNG HIẾU THÌ DÙNG CURVES HAY HƠN LÀ DÙNG LEVELS. BÀI VIẾT DƯỚI ĐÂY HƯỚNG DẪN CÁCH DÙNG 2 CÔNG CỤ NÀY .**

### **I.SỬ DỤNG CURVES : CTRL+M**

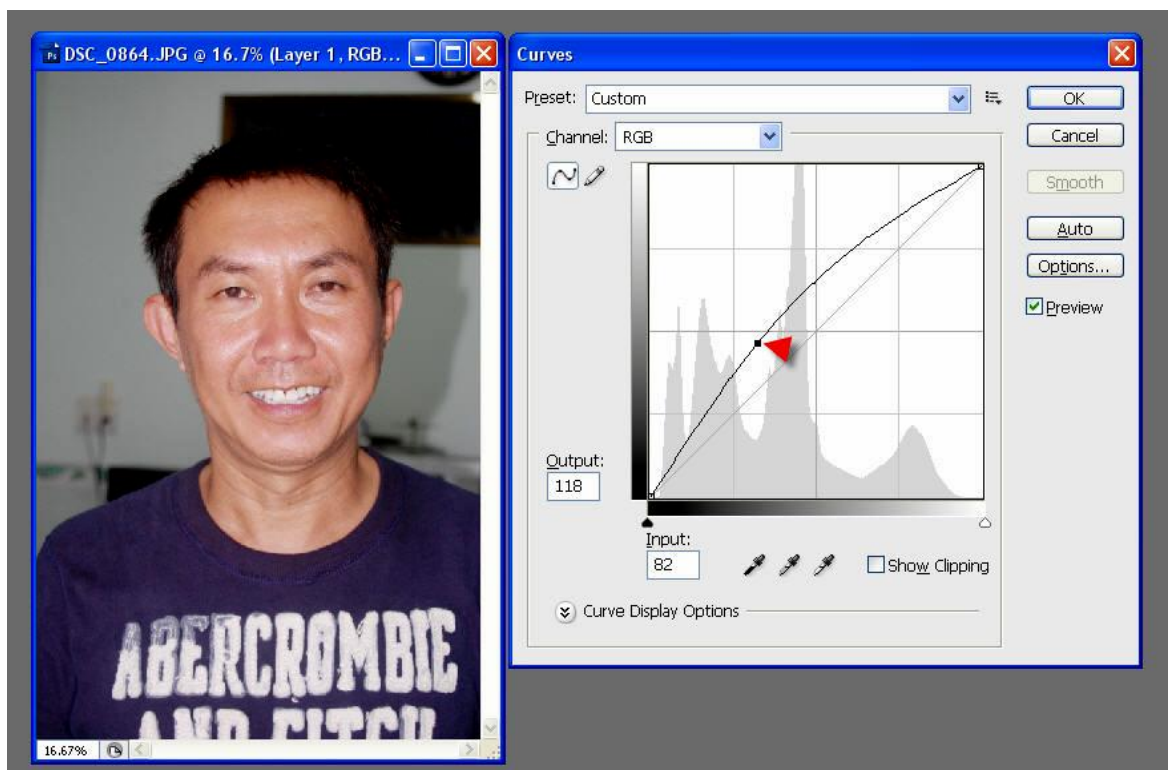
- 1. Mở 1 File Ảnh > Phím F7 > Ctrl+J . (H1).**



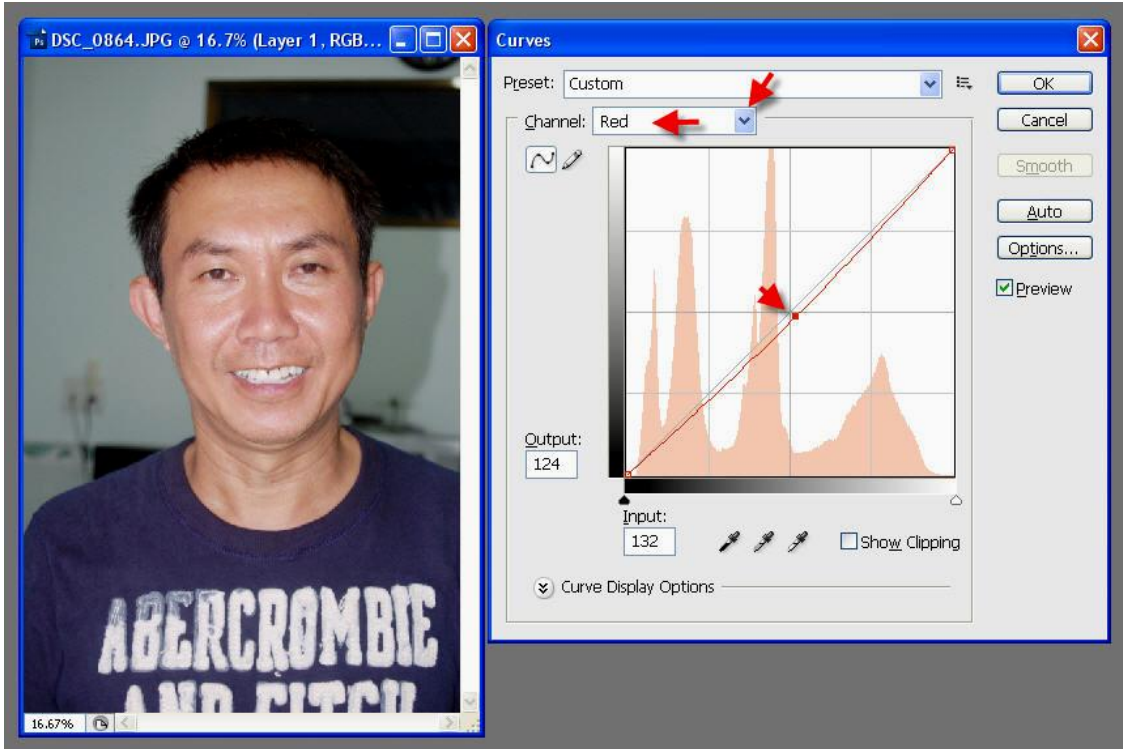
2. **Images > Adjustments > Curves ( Ctrl+M ) > Tùy theo màu sắc hiện có trong Ảnh , bạn rê đường xiêng và quan sát > Rê qua Phải về phía trên thấy Ảnh quá sáng và chói ( Danh từ KS Hiệu dùng diễn tả ) . (H2).**



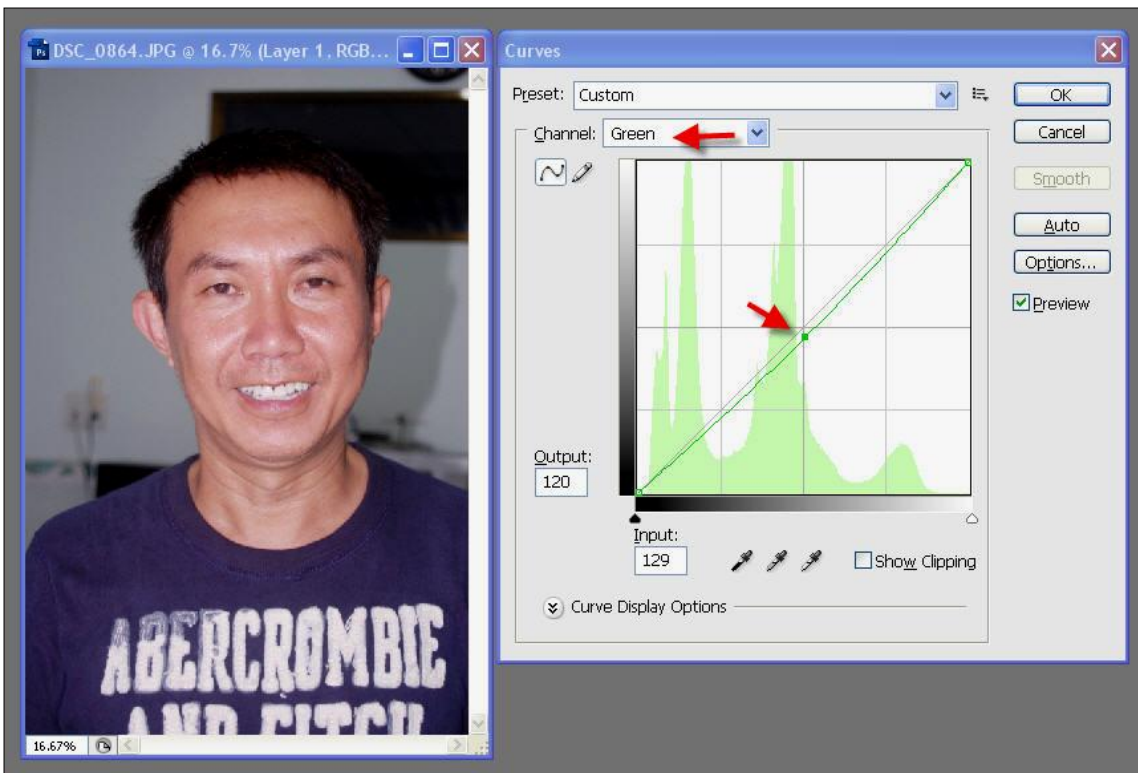
3. **Rê vào vị trí dưới tâm ngang xem có vẻ thích hợp . (H3).**



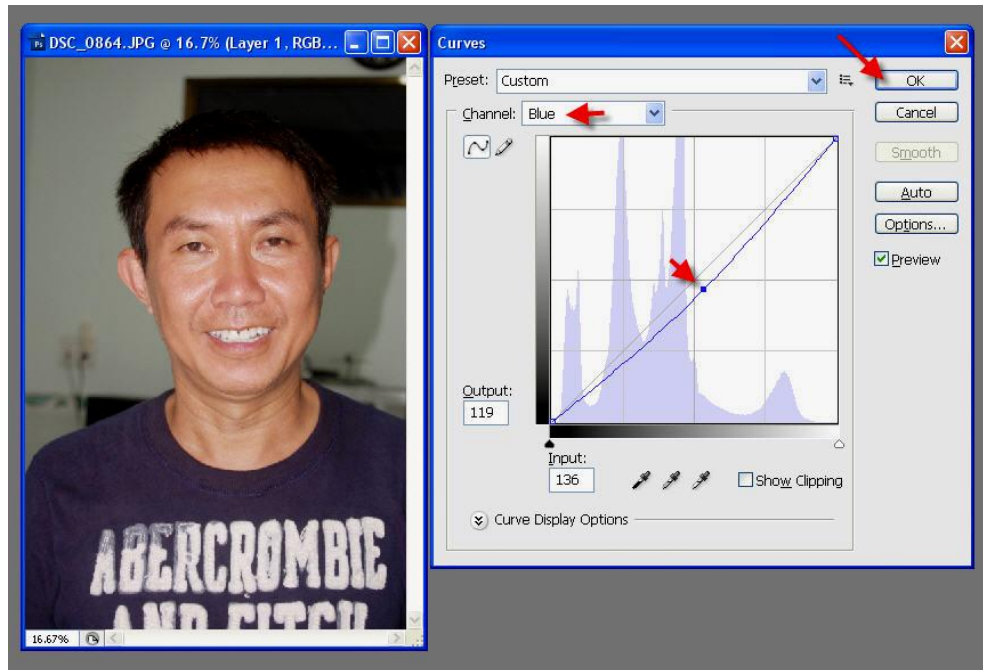
4. Cân chỉnh kênh màu : Hàng Channel nhấp xổ xuống > Chọn Red (Ctrl+1) > Rê lên trên sẽ đỏ sậm , rê xuống sẽ xanh đậm , vậy bạn rê tùy thích . (H4).



5. Chọn Green (Ctrl+2) > Rê lên ra xanh lá cây đậm , rê xuống ra màu tím . (H5).



6. Chọn Blue (Ctrl+3) > Rê lên có màu tím , rê xuống có màu vàng > Rê tùy thích > Ok. (H6) .

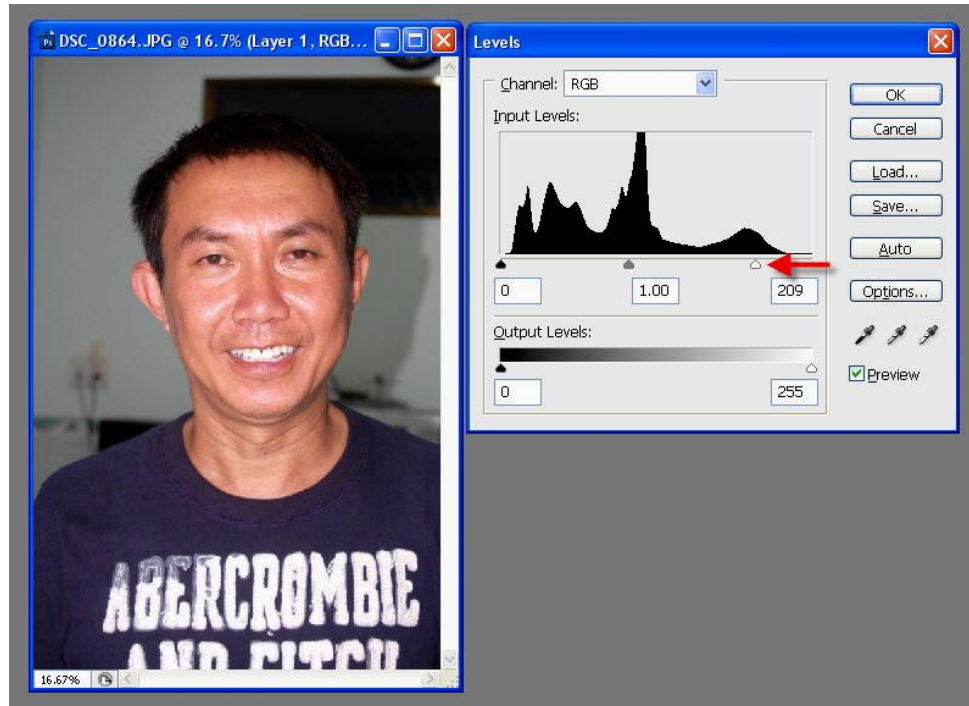


7. Kết quả : Begin và After sau khi dùng Curves . (H7).

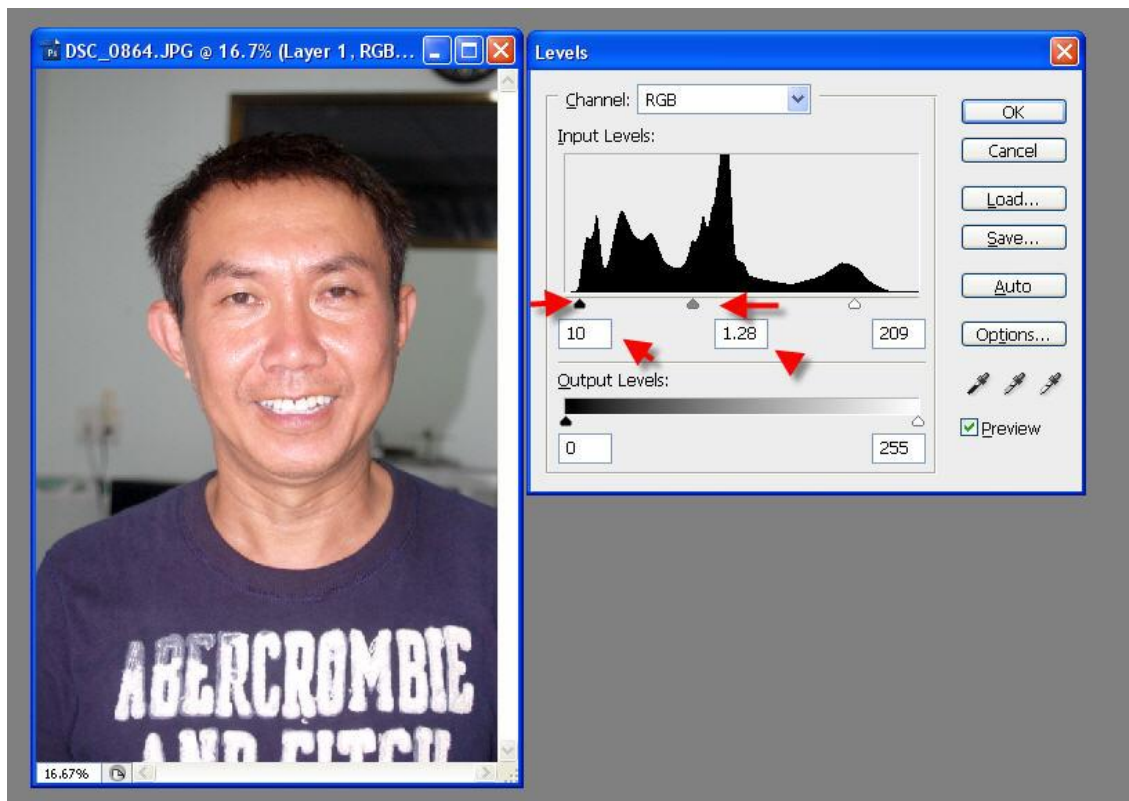


## II. SỬ DỤNG LEVELS : CTRL+L .

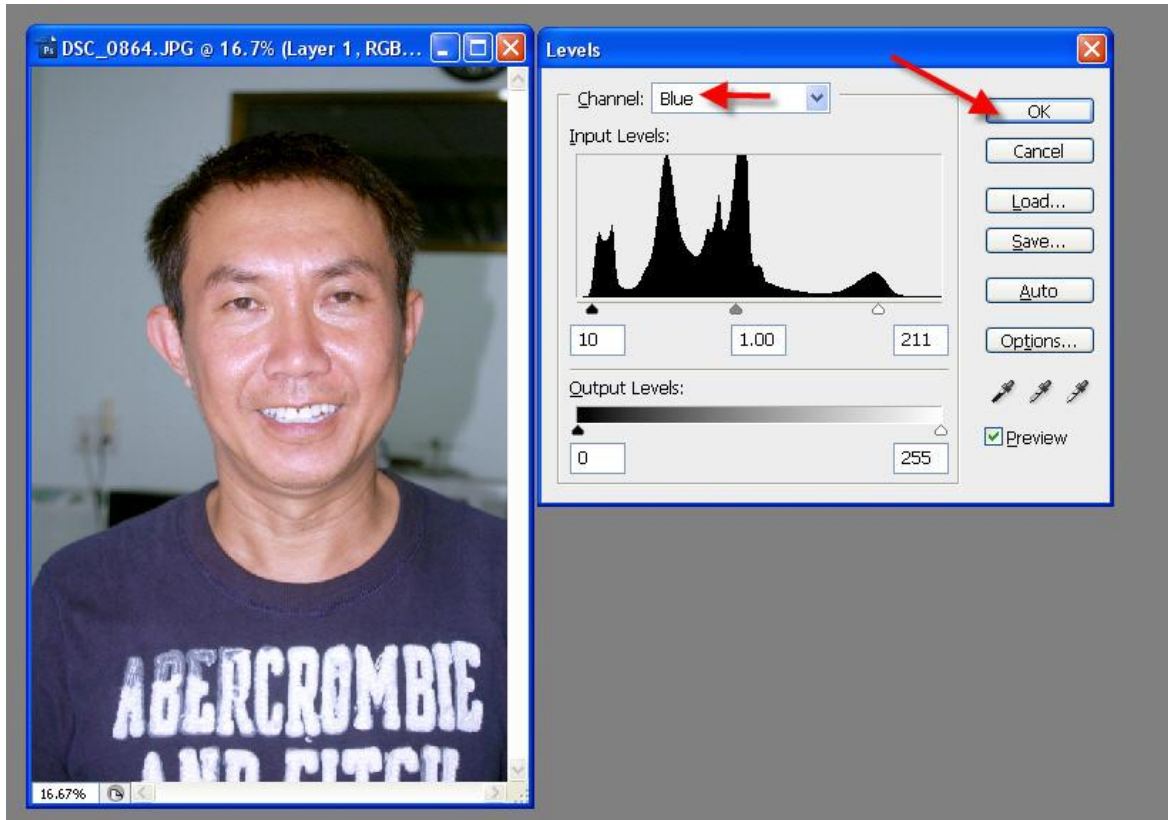
1. Rê Nút cuối qua Trái , quan sát đến điểm thích hợp .(H8).



2. Rê Nút giữa qua Trái cho Ảnh sáng ra > Rê Nút đầu qua Phải cho các điểm tối nó đen hơn > Quan sát đến điểm thích hợp thì dừng .(H9).



3. Hàng Channel , chọn Red , điều chỉnh các Nút cho thích hợp > Chọn tiếp Green và Blue , điều chỉnh các nút cho thích hợp > Ok . (H10).



4. Kết quả này không đẹp bằng khi dùng Curves . So sánh chỉnh màu với Curves và Levels. (H11).

