



# CAMTASIA STUDIO 7

## TẠO ĐOẠN PHIM

### **BÀI 10 NGÀY 21.4.2010 ÚT BÌNH SOẠN**

TRONG CÁC BÀI VIẾT TRƯỚC ÚT BÌNH ĐÃ ĐI SÂU VÀO CHI TIẾT HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG PHẦN MỀM CAMTASIA STUDIO 7 . ĐÂY LÀ PHẦN MỀM MỚI NHẤT CHUYÊN VỀ GHI HÌNH MÀN HÌNH VÀ BIÊN TẬP PHIM NỔI TIẾNG NHẤT – ĐƠN GIẢN VÀ DỄ SỬ DỤNG NHẤT HIỆN NAY . BẢO ĐẢM VỚI CÁC BẠN CHƯA GẶP ĐƯỢC 1 BÀI VIẾT NÀO TỈ MỈ , ĐI SÂU VÀO CHI TIẾT VÀ CÓ MINH HỌA NHIỀU HÌNH ẢNH VÀ VIDEO HƯỚNG DẪN CẬN KÊ NHƯ CHUYÊN ĐỀ NÀY . QUẢ LÀ KHÔNG ĐỤNG HÀNG PHẢI KHÔNG CÁC BẠN ? MỤC ĐÍCH CHỦ YẾU LÀ ÚT BÌNH MUỐN CÁC BẠN Ở BẤT CỨ NƠI Đâu TRÊN QUẢ ĐẤT NÀY KHI ĐỌC VÀ XEM CÁC FILES VIDEO ĐỀU TỰ MÌNH THỰC HÀNH ĐƯỢC MÀ KHÔNG CẦN PHẢI HỎI TÁC GIẢ BÀI VIẾT VÀ NHẤT LÀ CUNG ỨNG FREE KHÔNG ĐẶT ĐIỀU KIỆN NÀO . ĐÂY CHỈ LÀ THÚ TIÊU KHIẾN CỦA ÚT BÌNH MÀ THÔI , XÉT THẤY CÓ ÍCH CHO THỂ HỆ TRÉ VIỆT NAM . CÁC BÀI VIẾT TRƯỚC CŨNG ĐÃ HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG 3 THỂ CHỦ YẾU CỦA PHẦN MỀM NÀY LÀ : IMPORT THE SREEN - THỂ IMPORT MEDIA - THỂ PRODUC AND SHARE NGOÀI RA CŨNG ĐỀ CẬP SÂU VÀO CÁCH SỬ DỤNG CÁC TÍNH NĂNG ĐẶC BIỆT CỦA CAMTASIA STUDIO 7 ( CS7 ) MỚI CÓ TRONG PHIÊN BẢN NÀY NHƯ : CLIP BIN – LIBRARY – CALLOUTS – ZOOM N PAN – TRANSITIONS .

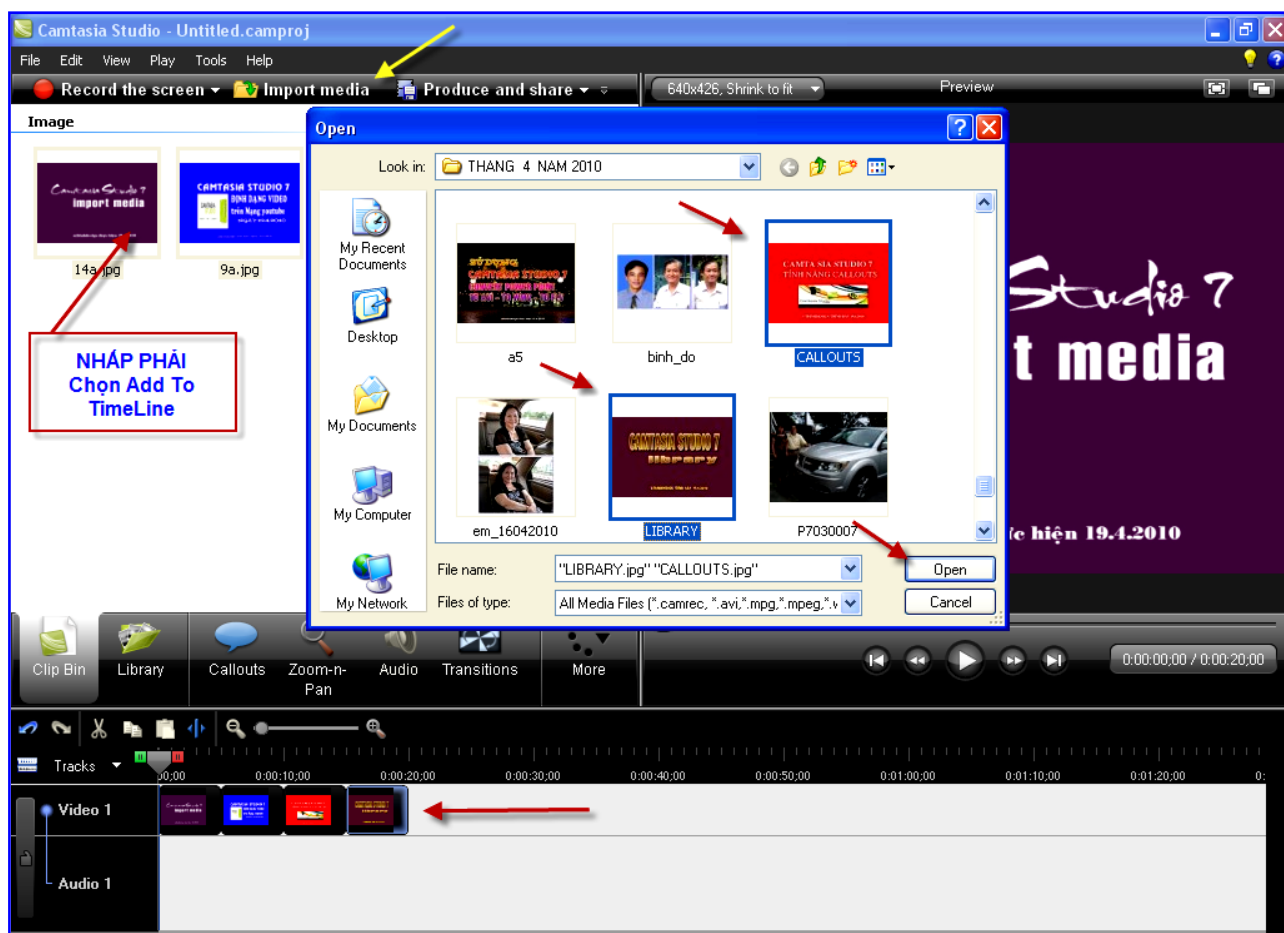
TRONG BÀI NÀY , CÁC CHIẾT TIẾT TRÊN ĐƯỢC LẬP LẠI BẰNG CÁCH CHÈN HÌNH - NHẠC MP3 VÀ VIDEO VÀO , SỬ DỤNG CÁC HIỆU ỨNG TRONG LIBRARY – CALLOUTS VÀ TRANSITIONS VÀ CUỐI CÙNG HƯỚNG DẪN TẠO 1 ĐOẠN PHIM VỚI ĐỊNH DẠNG CAMREC CỦA CAMTASIA STUDIO 7 VÀ NHIỀU ĐỊNH DẠNG KHÁC NHƯ FLASH – WMV – AVI – MOV CHO QUICK TIME . TỰU TRUNG , CÁC PHẦN MỀM GIÚP BẠN TẠO 1 ĐOẠN PHIM LUÔN LUÔN CÓ CÁC MỤC GIỐNG NHAU VÀ TÙY TỪNG HÀNG SẼ CÓ RIÊNG TÍNH NĂNG ĐỘC ĐÁO CỦA NÓ . CÁC CÁCH ỨNG DỤNG DỄ TRÙNG LẤP NHIỀU NHƯ PHẦN MỀM NÀY CŨNG GIỐNG WINDOWS MOVIE MAKER VÀ ULEAD VIDEO STUDIO . ÚT BÌNH MONG NHẬN ĐƯỢC Ý KIẾN CỦA CÁC BẠN ĐỂ RÚT KINH NGHIỆM VIẾT HAY HƠN CHO CÁC BÀI SAU . CẦN HỎI XIN CÁC BẠN THƯ VỀ : [utbinhdesign@gmail.com](mailto:utbinhdesign@gmail.com) . CHÚC CÁC BẠN THÀNH CÔNG KHI TẠO 1 ĐOẠN PHIM HOÀN HẢO .

## **I.CHÈN HÌNH – VIDEO – NHẠC**

### **1. CHÈN HÌNH VÀO TIMELINE :**

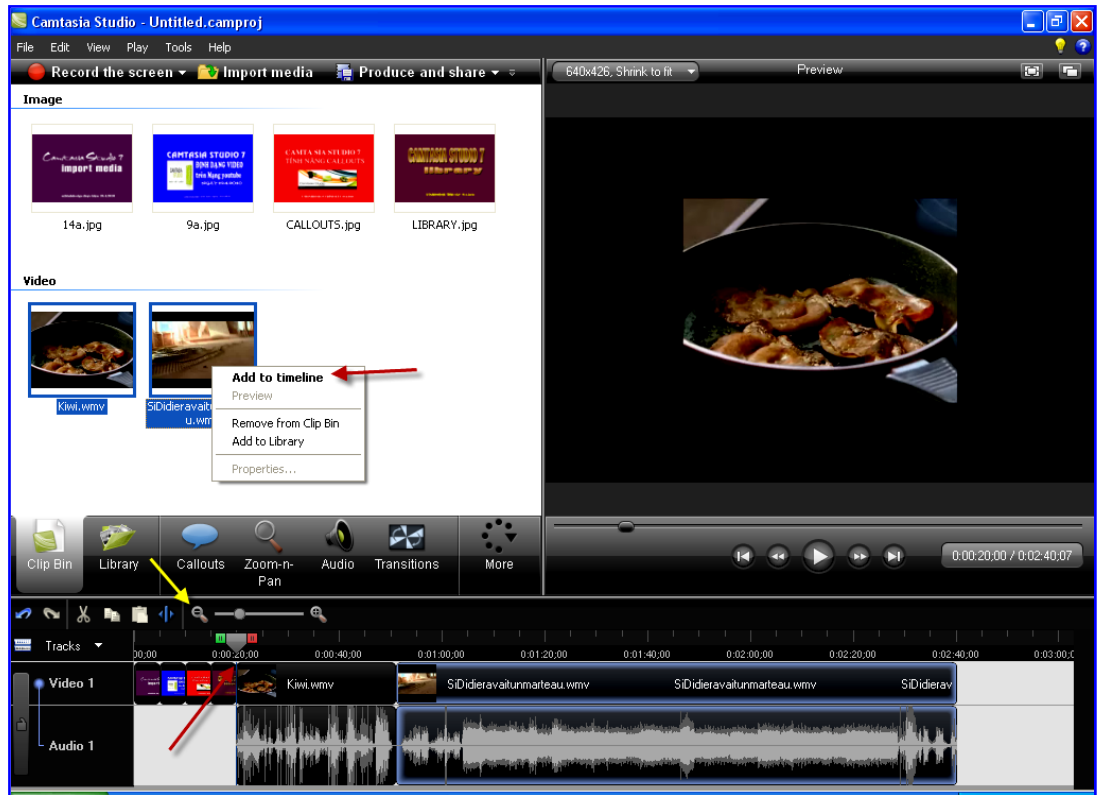
**Nhấp Shortcut tại Desktop để mở Chương Trình Camtasia Studio 7 (CS7) > Nhấp Thẻ IMPORT MEDIA > Đến nơi lưu các Hình trong Máy Tính > Giữ Phím Ctrl và chọn 4 Hình > Open > Đã hiện ra 4 Hình trong Mục Image bên Trái giao diện của Chương Trình > Rê Con Trượt chỉ định vị trí chèn Hình tại 00:00:00 > Đang chọn**

**4 Hình , nhấp Phải lên 1 Hình > Chọn Add To TimeLine > Đã hiện ra 4 Hình trong Hàng Video của Khung TimeLine .**



## **2. CHÈN VIDEO VÀO THANH TIMELINE :**

- **Rê con trượt chỉ định vị trí chèn Video > Nhấp Thẻ IMPORT MEDIA > Đến nơi lưu các Video trong Máy Tính > Giữ Phím Ctrl và chọn 2 Files Video Clips > Open > Đã hiện ra 2 Files Videos trong Mục Video bên Trái giao diện của Chương Trình > Đang chọn 2 Files Videos , nhấp Phải lên 1 File Video > Chọn Add To TimeLine > Đã hiện ra 2 Files Videos trong Hàng Video của Khung TimeLine .**
- **Sau khi Add xong , Khung TimeLine chứa các Files trải dài về phía bên Phải Bạn cần rút ngắn độ dài của các Files trong Khung này bằng cách : Nhấp Nút Zoom Out vài lần để rút ngắn Độ dài các Files lại và ngược lại thì nhấp Nút Zoom In .**
- **Khi bạn đặt Con Trỏ tại thời điểm nào ( Ví dụ : 00:20:00 ) thì Khung Preview sẽ thể hiện nội dung tại đó .**
- **File Video có kèm âm thanh nên bạn thấy vạch âm thanh trong Hàng Audio 1 . Còn Image hiện không có âm thanh nên thấy trống tại Hàng này .**

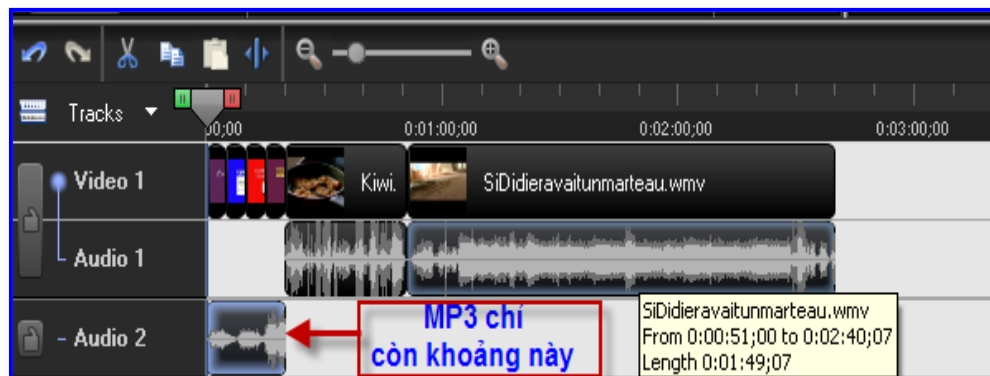


### 3. CHÈN ÂM THANH VÀO THANH TIMELINE :

- Chỉ định vị trí chèn > Nhấp Thẻ IMPORT MEDIA > Đến nơi lưu trữ MP3 trong Máy Tính > Chọn 1 bản nhạc > Open > Đã hiện ra File MP3 trong Mục Audio > Nhấp Phải lên nó > Chọn Add To TimeLine > Đã hiện ra vạch âm thanh rất dài trong Hàng Audio 2 ( Audio 1 là âm thanh của Video Clip ) > Nhấp Nút Zoom Out để rút ngắn Thanh TimeLine lại .
- Rút ngắn vạch âm thanh MP3 : Để con trỏ cuối vạch âm thanh MP3 > Con trỏ biến thành mũi tên 2 đầu , Rê con trỏ về Trái đến cuối khoảng trắng .



- Nhạc MP3 lấp đầy khoảng trống vì sau khi phát hết Đoạn MP3 ở Hàng Audio 2 ( Đã được rút ngắn ) sẽ phát tiếp âm thanh của Video Clip trong Hàng Audio 1 .



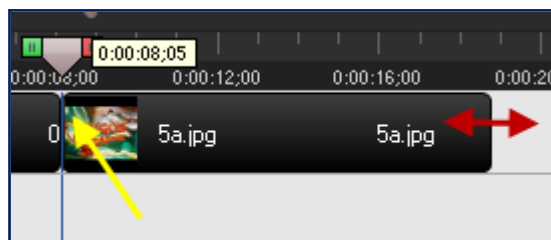
- Khi phát đoạn MP3 gần đến hết vạch âm thanh cần phải nhỏ dần ( Không nên đang có âm lượng lớn rồi bị ngắt đột ngột ) , bạn thực hiện như sau : Nhấp Phải lên vạch âm thanh > Chọn Edit Audio > Chọn Fade Out > Nhấp Phải lần nữa > Chọn Add To TimeLine .

## II.LẬP TIÊU ĐỀ CHO ĐOẠN PHIM

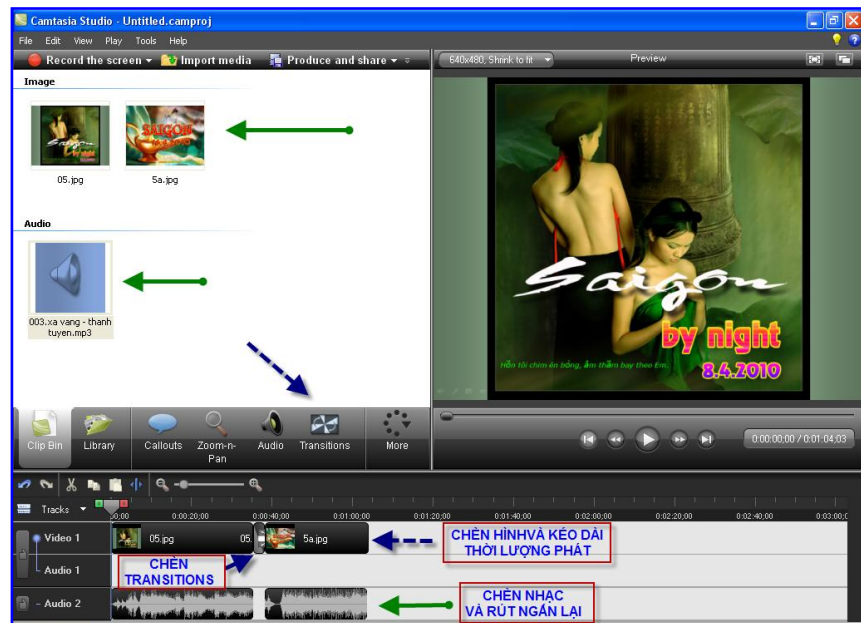
Bạn có nhiều cách để tạo Tiêu Đề cho Đoạn Phim . Bạn tạo sẵn những File Hình trong đó có Tiêu Đề giới thiệu Tên Phim và các nội dung khác hoặc lấy từ trong Tính Năng Library một vài Hiệu ứng có sẵn chứa khung tạo Tiêu Đề - và chứa âm thanh kèm theo .

### 1. TẠO TIÊU ĐỀ TỪ HÌNH CÓ SẴN :

- Bạn nhập 2 Hình có sẵn Tiêu Đề giới thiệu Đoạn Phim sắp tạo > Chèn vào Thanh TimeLine theo hướng dẫn ở trên .
- Mỗi Hình chiếm 1 thời lượng trong Khung TimeLine , nếu muốn tăng thời lượng trình chiếu cho từng Hình bạn thực hiện như sau : Để con trỏ cuối Hình > Hiện ra Mũi tên 2 đầu > rê qua Phải để tăng thời lượng cho Hình . Trong Ví dụ này bạn thấy Hình 2 khởi điểm là 08:05 và cuối là 18:25 .

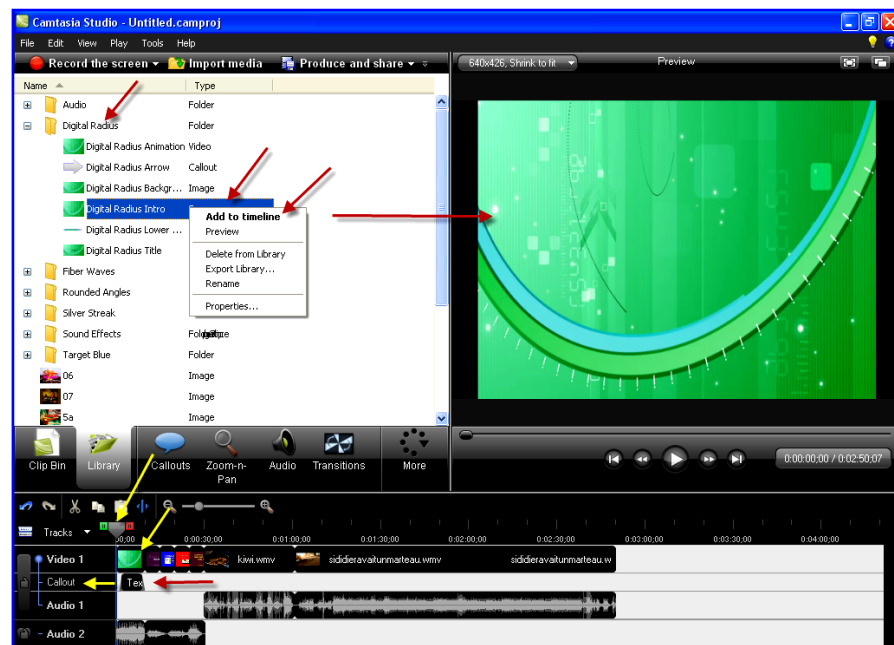


- Bạn nhấp Tính năng TRANSITIONS > Ra danh sách các Hiệu Ứng Chuyển cảnh , chọn từng Hiệu Ứng Chuyển cảnh > Rê vào từng Khung có Mũi tên Đen nằm giữa 2 Hình > Đã có biểu tượng hiệu ứng thay thế vào > Nhấp Clip Bin để trở về tình trạng ban đầu > Nhấp Nút Play để xem thử .

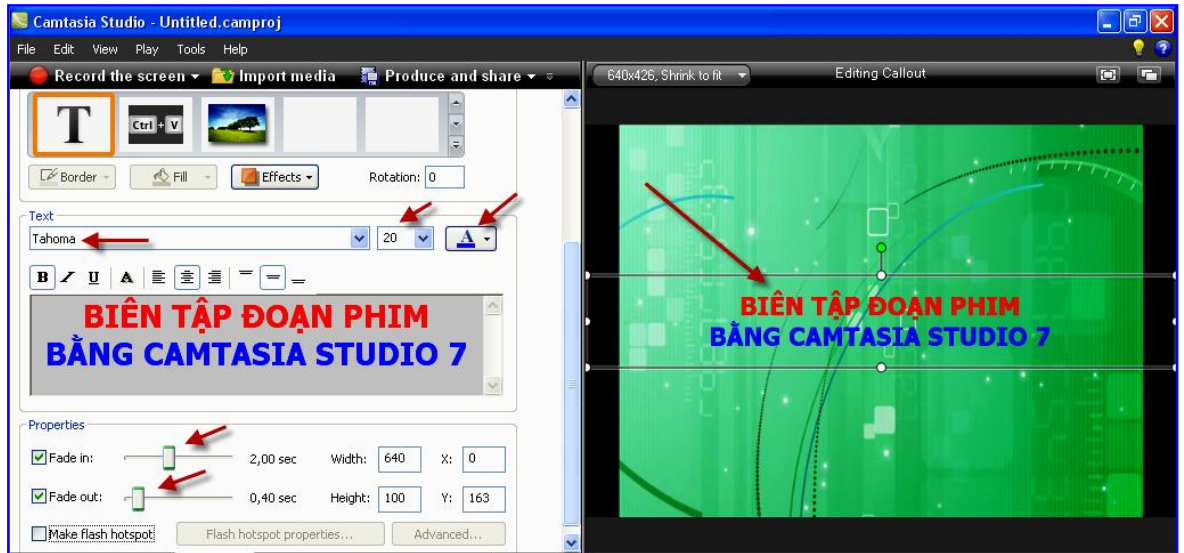


## 2. TẠO TIÊU ĐỀ TỪ MẪU HIỆU ỨNG CÓ CHỨA NHẠC VÀ KHUNG TẠO TIÊU ĐỀ TRONG LIBRARY :

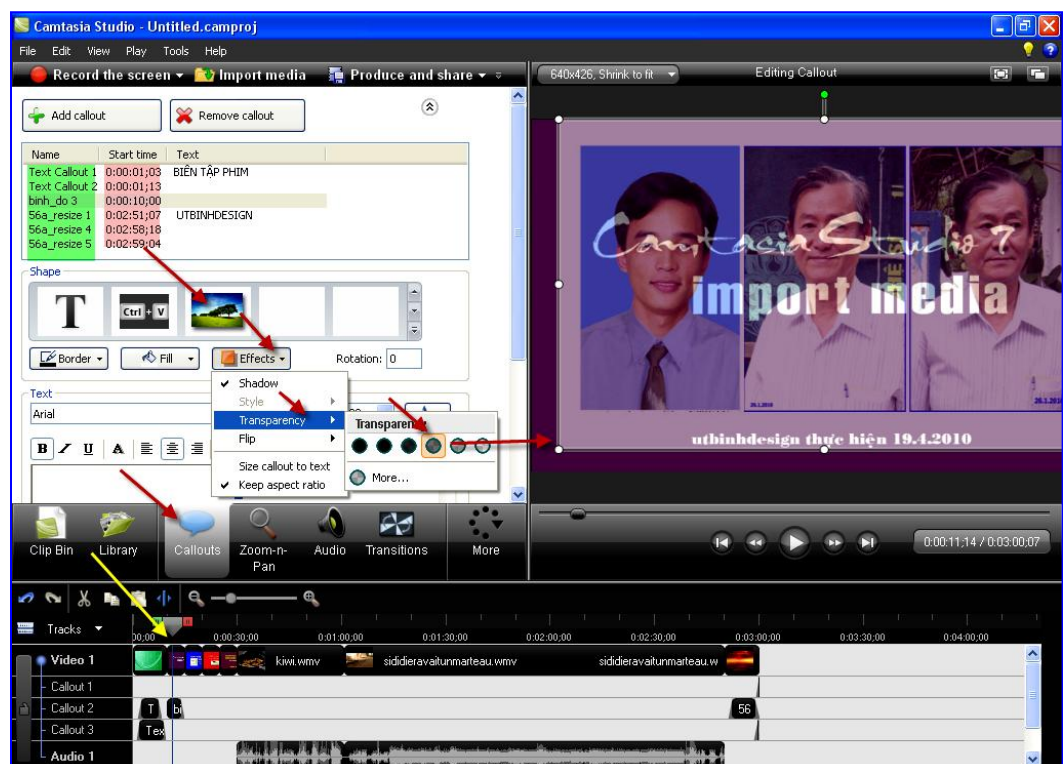
- **Chèn Hiệu Ứng Tiêu Đề :** Chỉ định vị trí Chèn Tiêu đề Đầu Phim ( 00:00 ) và cuối Phim bằng cách rê Con Trượt đặt tại vị trí đó > Nhấp Tính Năng LIBRARY > Hiện ra 6 Folders chứa Hiệu Ứng và 1 Folder Âm Thanh , chọn Folder DIGITAL RADIUS > Hiện ra các Files , nhấp chọn Digital Radius Intro > Khung Preview lập tức chiếu xem thử , vừa ý thì nhấp Phải > Chọn Add To TimeLine để chèn hiệu ứng này tại vị trí chỉ định > Đã có Biểu tượng của Hiệu Ứng này tại Thanh TimeLine Hàng Video 1 và hiện ra Hiệu Ứng này trong Hàng Callout .



- **Nhập Tiêu Đề** : Nhấp Nút Play > Đến khi hiện chữ : ENTER TITLE HERE thì Pause lại > Nhấp lên chữ này > Khung Trái hiện ra nơi nhập Tiêu Đề vào , chọn Font – Size – màu > Gõ nội dung vào > Tạo hiệu ứng chữ : Rê Nút Fade In và Fade Out > Đã có biểu tượng Text trong Hàng Callout 1 .



- **Bổ sung thêm Hiệu Ứng** : Rê Thanh Trượt lên trên > Đã thấy Bảng Tóm lược nội dung vừa nhập trong phần Name – Start Time – Text > Nếu muốn bổ sung Text thì nhấp Nút Add Callout > Đã có Biểu tượng Text ở Hàng Callout 2 .
- **Chèn Hình vào Hiệu Ứng** : Chỉ định vị trí chèn > Chọn Tính Năng Callouts > Nhấp Load Images > Đến Hình cần chèn > Open > Hình đã hiện trong Preview , rê Hình vừa khít Khung Preview > Nhấp sổ xuống của Effects > Chọn Transparency > Chọn 1 Kiểu > Nhấp bên ngoài để xóa nút neo Hình > Đã thấy trong Hàng Callout 1 có 1 biểu tượng đã chèn > Nhấp Play .

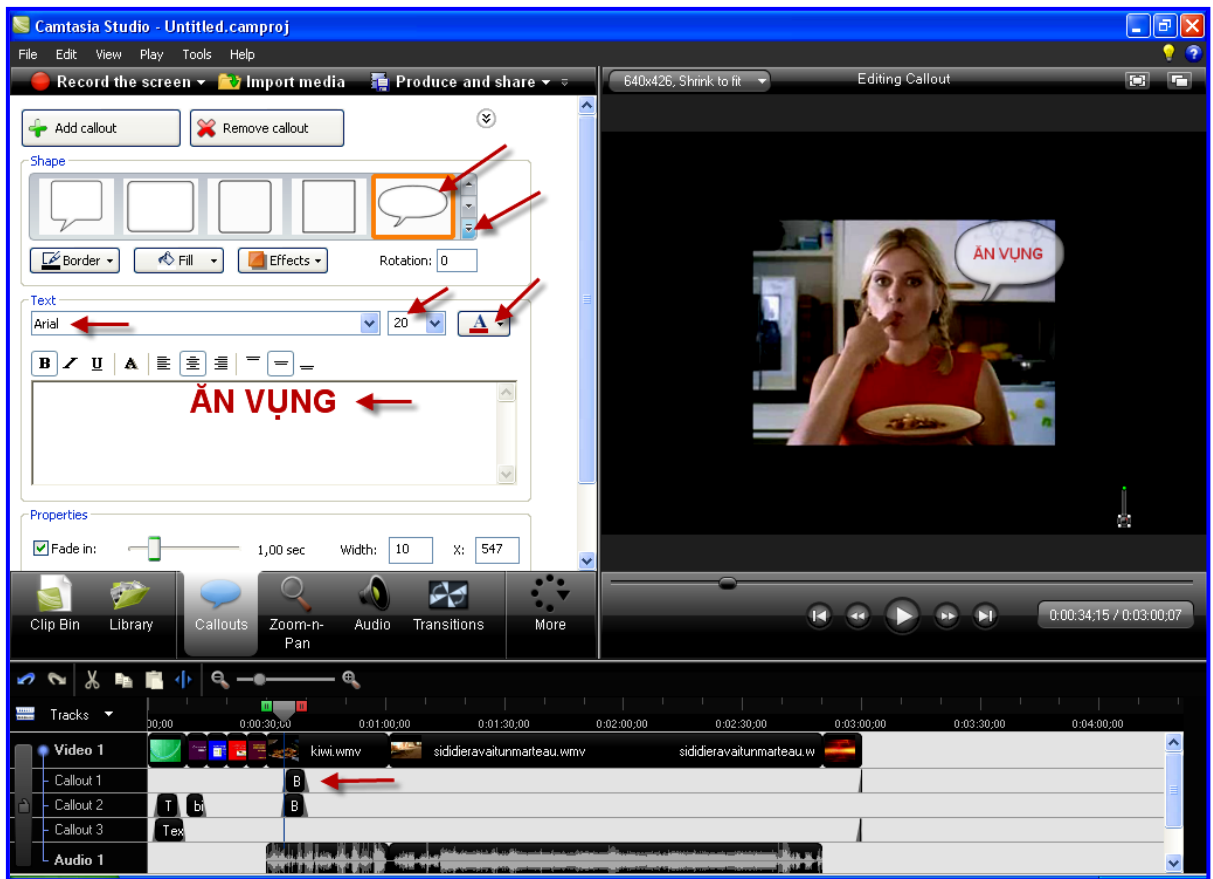


- **Bạn lập Tiêu Đề cho cuối Đoạn Phim và cũng chèn Hình vào bằng cách chọn vài Hiệu ứng khác và vài Hình khác .**

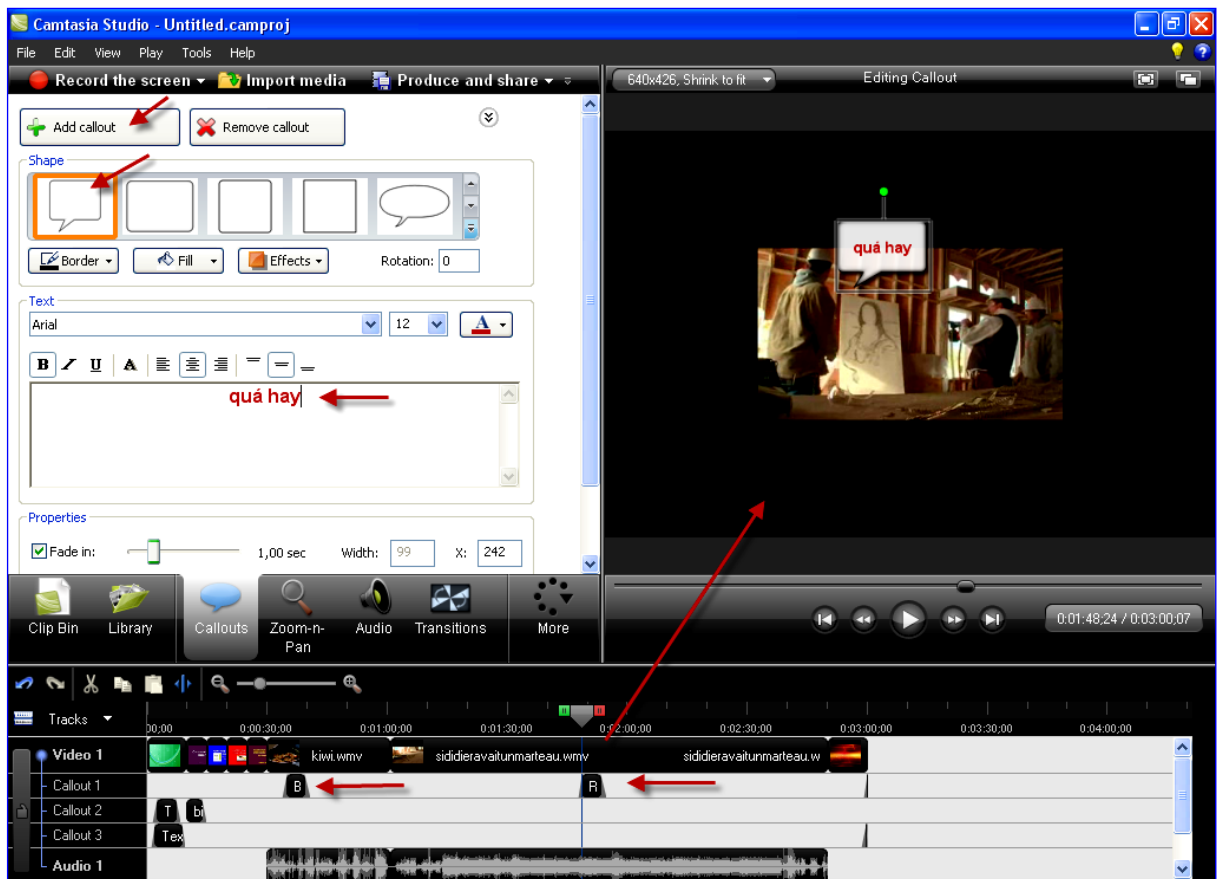


### **III.CHÈN CALLOUTS**

1. **Chỉ định vị trí chèn > Hình hoặc Phim đã hiện trong Preview , nhấp Tính Năng Callouts > Chọn 1 Kiểu ( Hoặc nhấp số xuống thứ 3 của 3 số xuống để ra nhiều kiểu để chọn ) > Hiện ra bảng để nhập nội dung lời thoại vào , chọn Font – Size – Màu , nhập nội dung > Trong Hàng Callout 1 đã có biểu tượng này > Nhấp Play .**



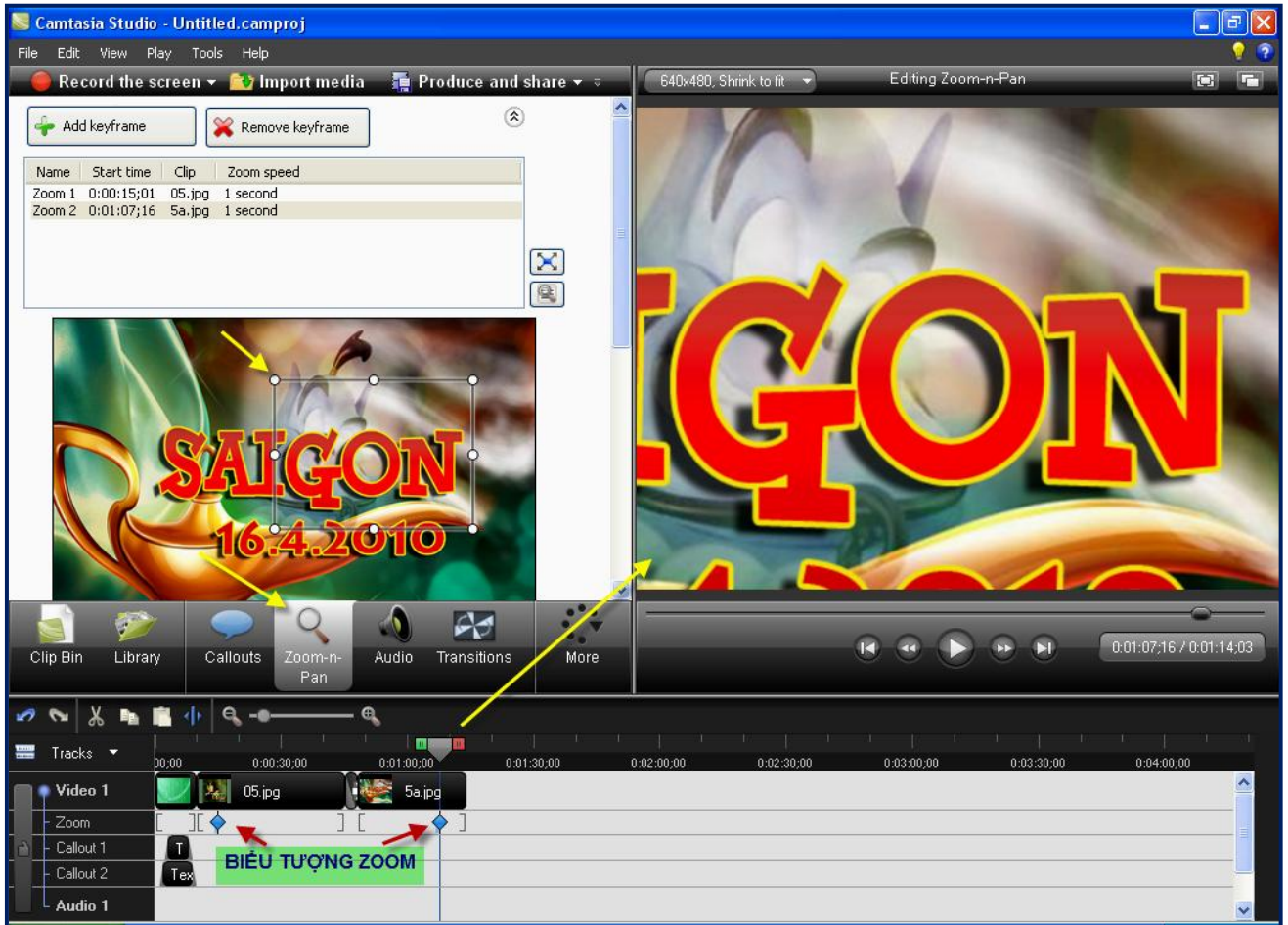
## 2. Tạo 1 Callout trong vị trí khác



## IV.TẠO ZOOM N PAN

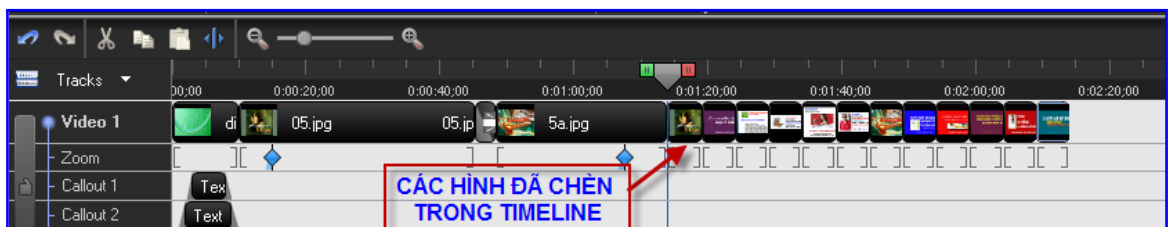
Tính năng này giúp bạn phóng to 1 vị trí nào đó trên 1 Hình hoặc trên 1 Video mục đích muốn diễn tả chi tiết mà nó không thể hiện rõ khi xem .

Chỉ định vị trí > Nhấp Tính năng ZOOM N PAN > Nhấp Nút Open Zoom Options > Chọn Apply Smart Focus To Clipped Zoom > Ok > rê Khung viền để tạo Khung lấy 1 vùng > Trong Preview đã thấy vị trí đã phóng to > Đã có biểu tượng trong Hàng Zoom > Bạn đã thấy bảng Liệt kê Callouts đã tạo ở trên , tiếp tục tạo tại vị trí khác : Chỉ định vị trí , Nhấp Nút Add KeyFrame , nếu hủy thì nhấp Nút Remove KeyFrame .

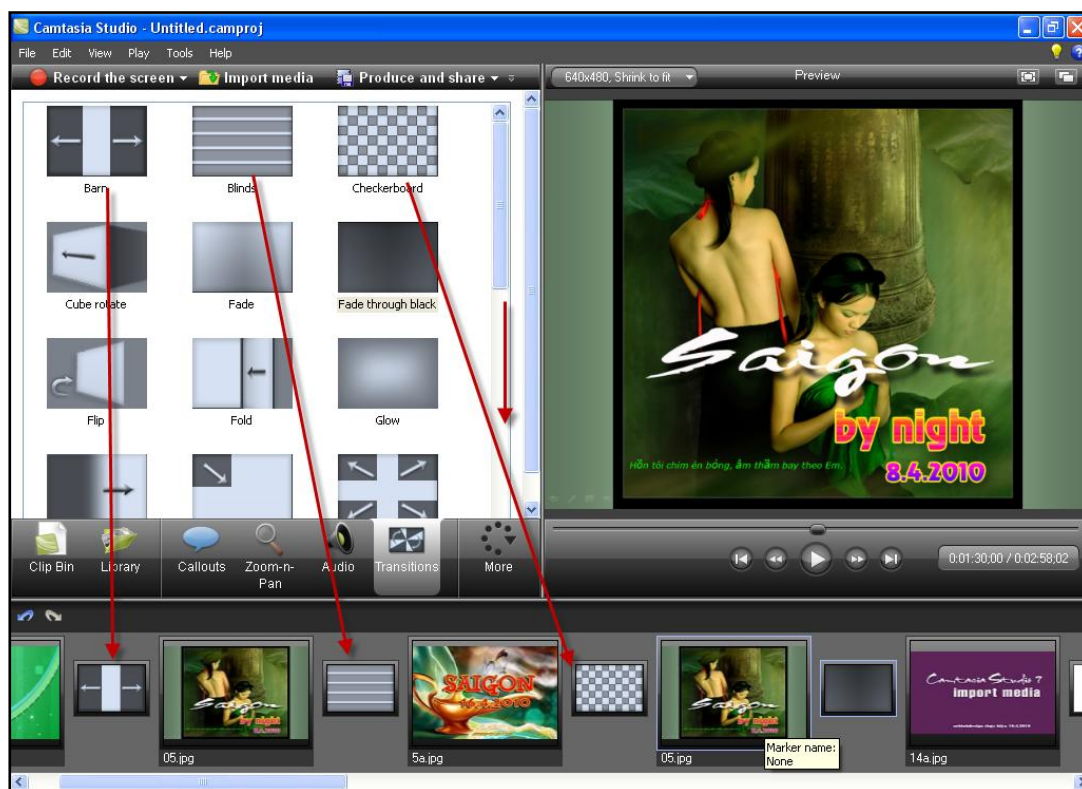


## IV.CHÈN HIỆU ỨNG CHUYỂN CẢNH

1. Chỉ định vị trí > Nhấp Tính năng CLIP BIN > Nhấp Thẻ Import Media > Đến nơi cần lấy Hình hoặc Video trong máy Tính > Chọn Hình hoặc Video > Open > Các Hình đã hiện trong Mục Image > Nhấp Phải chọn Add To Timeline > Tất cả hình đã chèn trong Thanh Timeline .



2. Các bạn có thể tăng thời lượng cho từng hình bằng cách rê nó dài ra > Chỉ định vị trí > Nhấp Tính Năng TRANSITIONS > Hiện ra các Hiệu Ứng Chuyển Cảnh > Rê từng Hiệu ứng đặt trên Khung có Mũi Tên Đen > Hiện ra Biểu tượng Hiệu Ứng > Kéo Thanh Trượt xuống để hiện tiếp các Hiệu Ứng > Chọn và rê tiếp > Khi xong , Nhấp Clip Bin để trở lại giao diện ban đầu của Thanh TimeLine Nhấp Play xem thử .



3. Các Hiệu Ứng Chuyển Cảnh nằm giữa các Files , để Nút Vị Trí tại đó sẽ thấy Tên Hiệu Ứng - Thời lượng - vị trí chèn .

## V. LƯU ĐOẠN PHIM

### 1. Duyệt Phim :

Rê Nút vị trí về 00:00 , nhấp nút Play để duyệt xem lại toàn bộ Đoạn Phim bạn vừa chỉnh sửa , bổ sung Tiêu đề - Âm Thanh - Hiệu Ứng vào .

### 2. Save với Định dạng của CS7 là CAMREC :

Nhấp Phím CTRL+S > Hiện ra Bảng Save As , nhấp Desktop > Filer Name nhập : Nhập từ dính liền – Save As Type mặc định CAMREC > Save > Ra Desktop đã thấy File này . Đây là loại định dạng của riêng Chương Trình Camtasia Studio 7 ,với định dạng này sau đó bạn có thể Mở lại chương trình > Nhấp Import Media và bắt đầu Hiện Chỉnh – Biên Tập - Bổ Sung những gì bạn muốn vào bằng các hướng dẫn trên và chọn lưu với định dạng khác cũng được .

### 3. Save với các Định dạng khác :

Mở Chương Trình CS7 > Nhấp Thẻ Import Media > Đến nơi đã lưu File CAMREC tại Desktop > Nhấp Phải lên File này và chọn Add To TimeLine > Nhấp Thẻ Produc and Share > HT Production Wizard hiện ra , nhấp số xuống chọn Custom Production Settings > Next > Có 4 Định dạng để bạn chọn là : FLV – WMV – MOV ( Quick Time Player ) – AVI > Next > next > Next > Next > Production Name nhập tên Đoạn Phim - Nhấp Nút Browse để chỉ định nơi lưu > Ra Desktop đã thấy Folder với tên vừa đặt > Nhấp lên > Nhấp lên File Video với tên vừa đặt để xem .