



PHOTOSHOP CS4 , CHỈNH MÀU MẮT



**BÀI 11 NGÀY 23.2.2009
UTBINH SOẠN THEO KS
DƯƠNG TRUNG HIẾU**

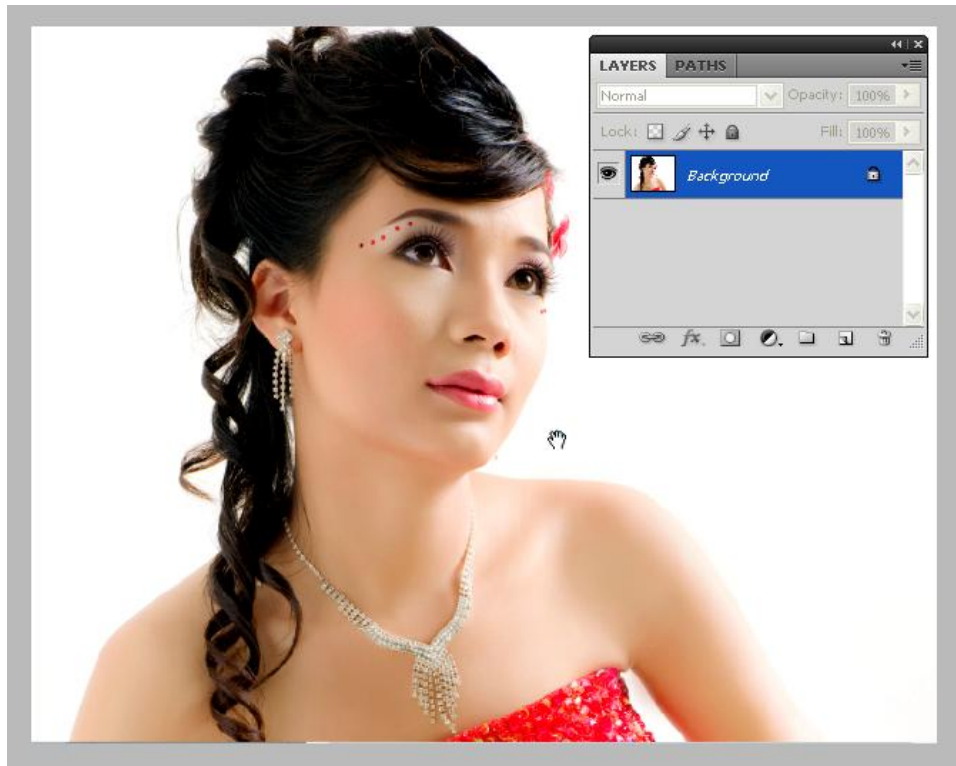
BÀI HƯỚNG DẪN NÀY UTBINH DỰA THEO FILE AVI CỦA Đĩa GIÁO TRÌNH DẠY NGHỀ TRỰC QUAN 3 TRONG 1 CỦA KS DƯƠNG TRUNG HIẾU, BÀI 4 "CHỈNH MÀU MẮT VÀ ÁP SẮC". DÙNG CHƯƠNG TRÌNH WINDOWS VIDEO MAKER UTBINH CẮT ĐOẠN CHỈNH MÀU MẮT GỒI ĐÍNH KÈM BÀI VIẾT NÀY ĐỂ CÁC BẠN THAM KHẢO THÊM (LINK CUỐI BÀI). CÁC BẠN KHÔNG ĐỦ ĐIỀU KIỆN MUA Đĩa MUỐN HỌC TẬP PHOTOSHOP THÌ VÀO : WWW.GOOGLE.COM.VN NHẬP : KS DƯƠNG TRUNG HIẾU > ENTER. SẼ HIỆN RA 965.000 TRANG WEB CÓ SẴN CÁC LINKS TUTORIALS PHOTOSHOP ĐỂ CÁC BẠN DOWNLOAD FREE VỀ NGHIÊN CỨU TỰ HỌC.

NỘI DUNG BÀI VIẾT NHẤN MẠNH : KHI MUỐN HIỆU CHỈNH KHU VỰC NÀO THÌ DÙNG QUICK MASK TẠO VÙNG CHỌN CHO NÓ RẤT TIỆN. CÁCH SỬ DỤNG CTRL+I VÀ CTRL+M – DÙNG CHANNEL CHỌN MÀU TÙY CHỈNH – NẾU MUỐN LÀM

TRẮNG RA CHỌN DODGE TOOL PHỐI HỢP RANGE VÀ EXPOSURE. TÙY THEO TRẮNG NHIỀU HAY ÍT CHỌN % EXPOSURE CHO THÍCH HỢP.

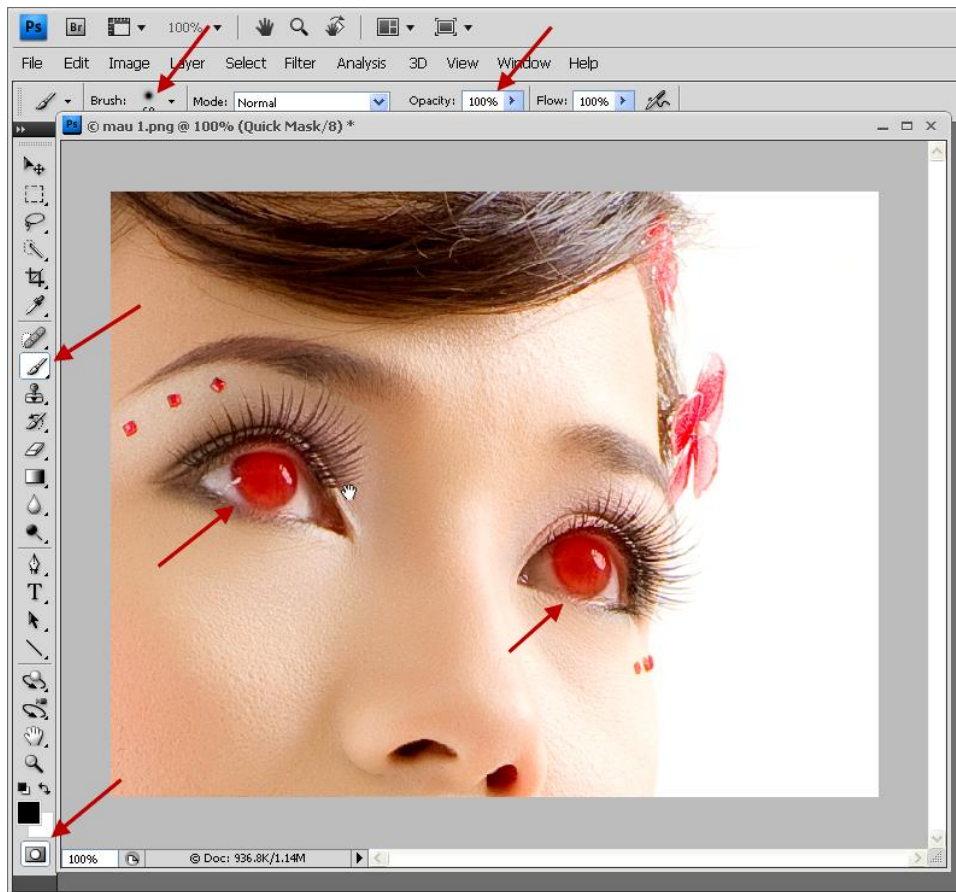
BÀI NÀY CHỈ QUAN TRỌNG ĐỐI VỚI STUDIO THƯỜNG SỬ DỤNG ĐỂ IN ẢNH CƯỚI – NGƯỜI MẪU CÒN BẠN CHỤP RỬA ẢNH GIA ĐÌNH THƯỜNG IN SIZE NHỎ NÊN SỬA MÀU MẮT KHÔNG CẦN THIẾT LẮM.

1. Mở 1 File Ảnh Begin > Phím F7 . (H1).



2. Nhấp chọn Zoom Tool (Z) > rê phóng to 2 mắt > Ctl+J .

3. Tạo vùng chọn cho 2 Tròng Đen : Phím Q chọn Quick Mask > Phím B > Opacity 100% > Chọn Cọ mờ và chọn Size vừa khít Tròng Đen > Ấn lên Tròng Đen tạo mặt nạ .(H2).



4. Phím Q xóa mặt nạ > Bạn đã có Vùng chọn cho 2 Tròng đen , Phím] để phóng to lên . (H3).

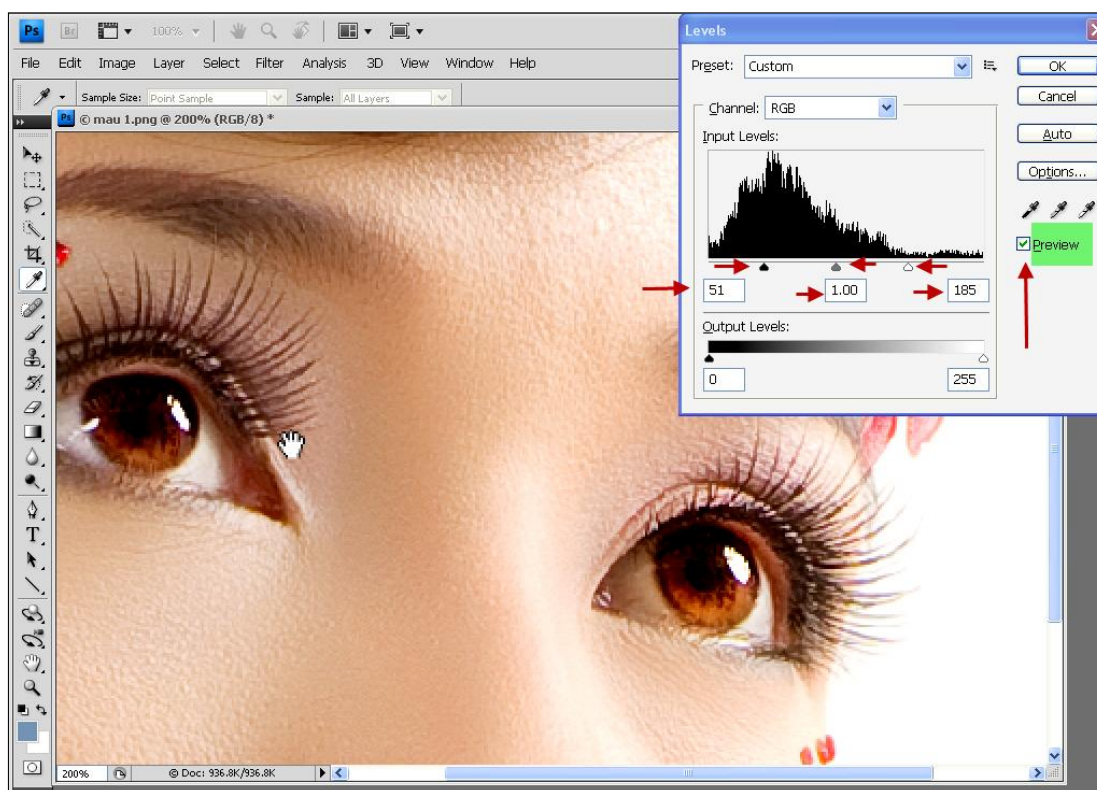


5. Nguyên tắc sử dụng Ctrl+L và Ctrl+M :

- Ctrl+M : Đáp ứng cho Sắc – Bén – Góc , cạnh .
- Ctrl+M : Dùng cho Mềm mại – Cong- Tròn .

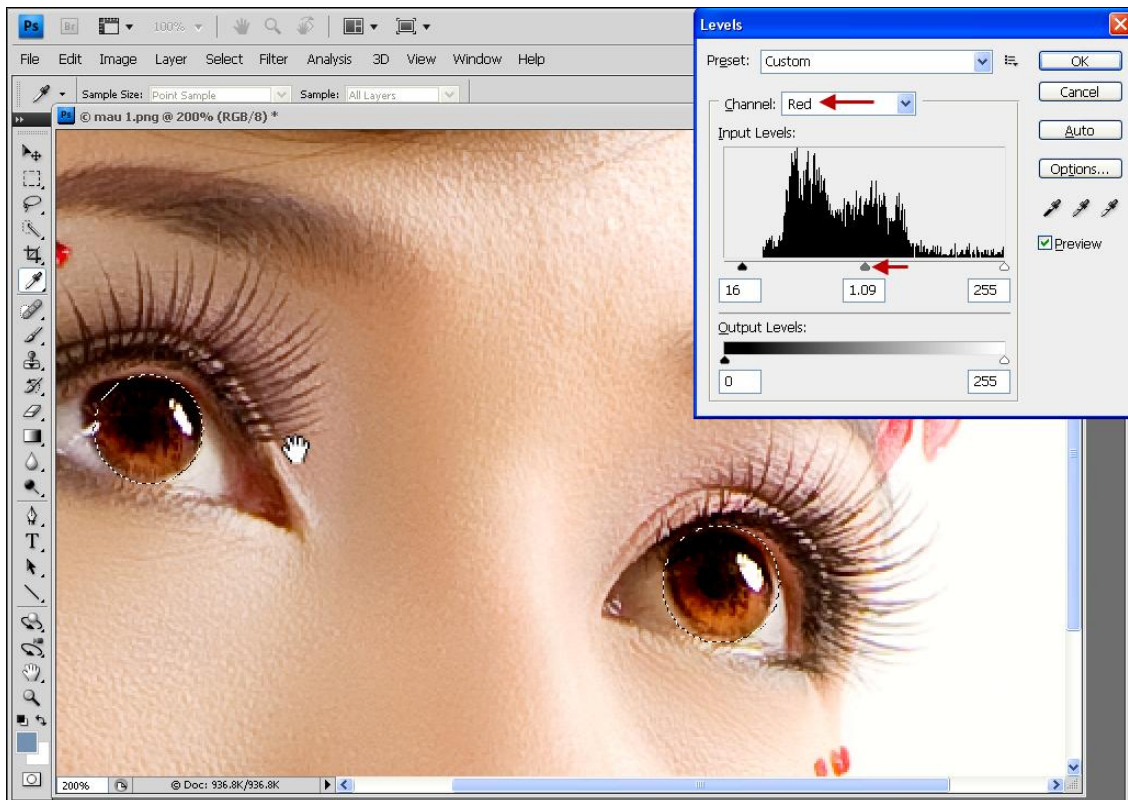
Ở đây bạn cần cho đôi mắt trông sắc sảo hơn chọn Ctrl+L .

Cho mắt sắc sảo hơn : Ctrl+Shift+I đảo ngược vùng chọn chỉ chọn 2 Tròng đen > Rê chỉnh 3 cần gạt sao cho đôi mắt sáng sắc sảo hơn > Nhấp nút Preview để so sánh trước và sau khi sửa . (Ảnh này chọn : 51 – 1.00 – 185).(H4).

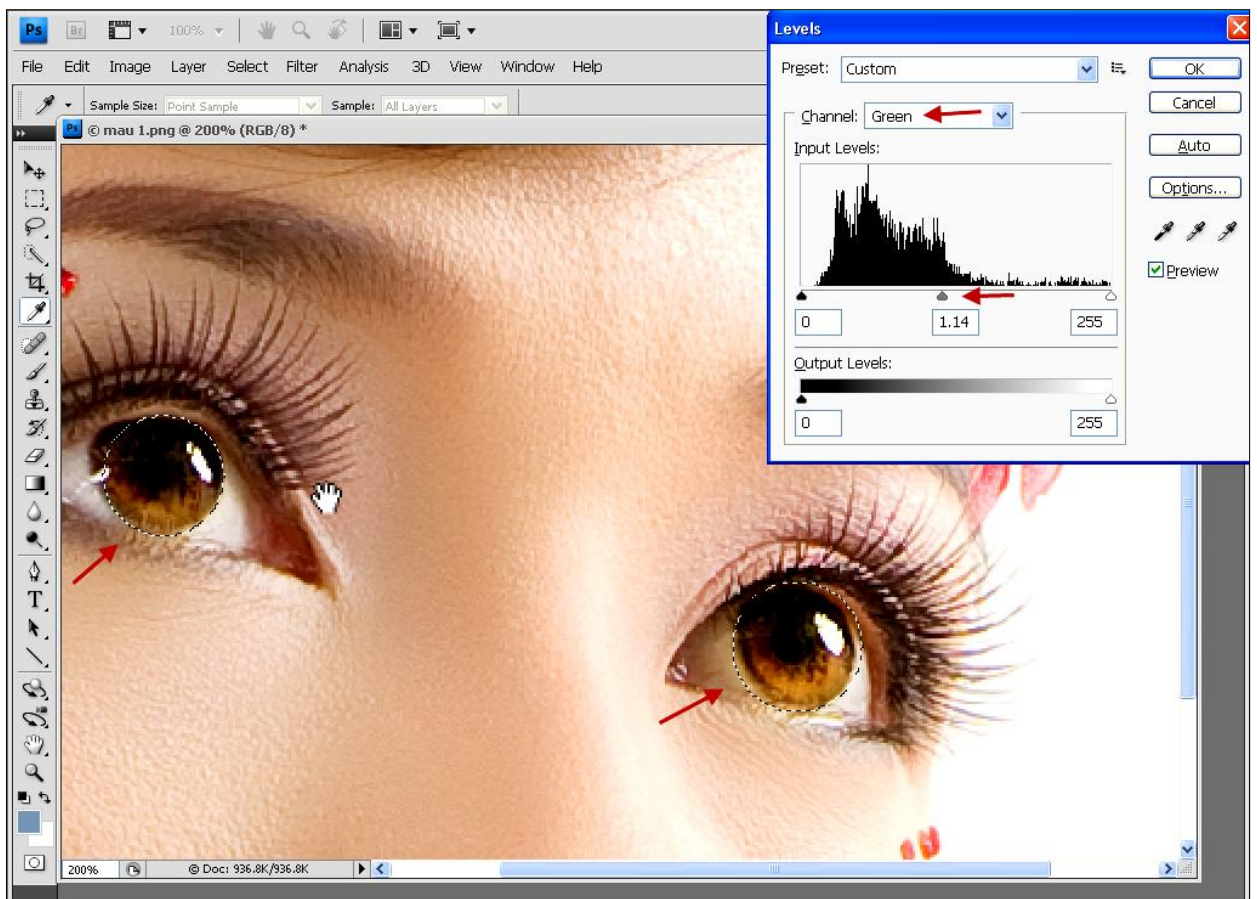


6. Thay Màu mắt : Trong Hàng Channel

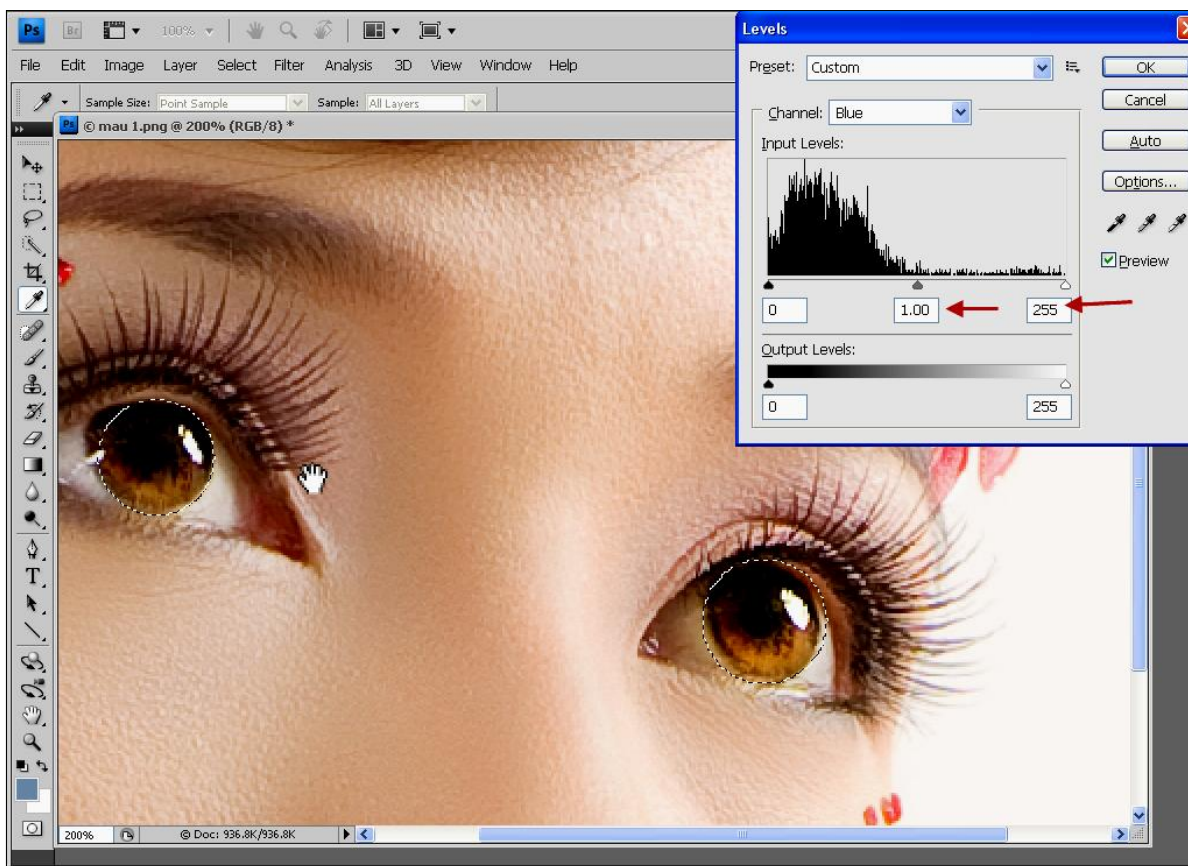
- Chọn Red : Nếu thấy Đỏ nhiều rê qua Phải cho giảm đỏ . (H5).



- Chọn Green : Rê qua Phải cho hơi xanh . (H6).

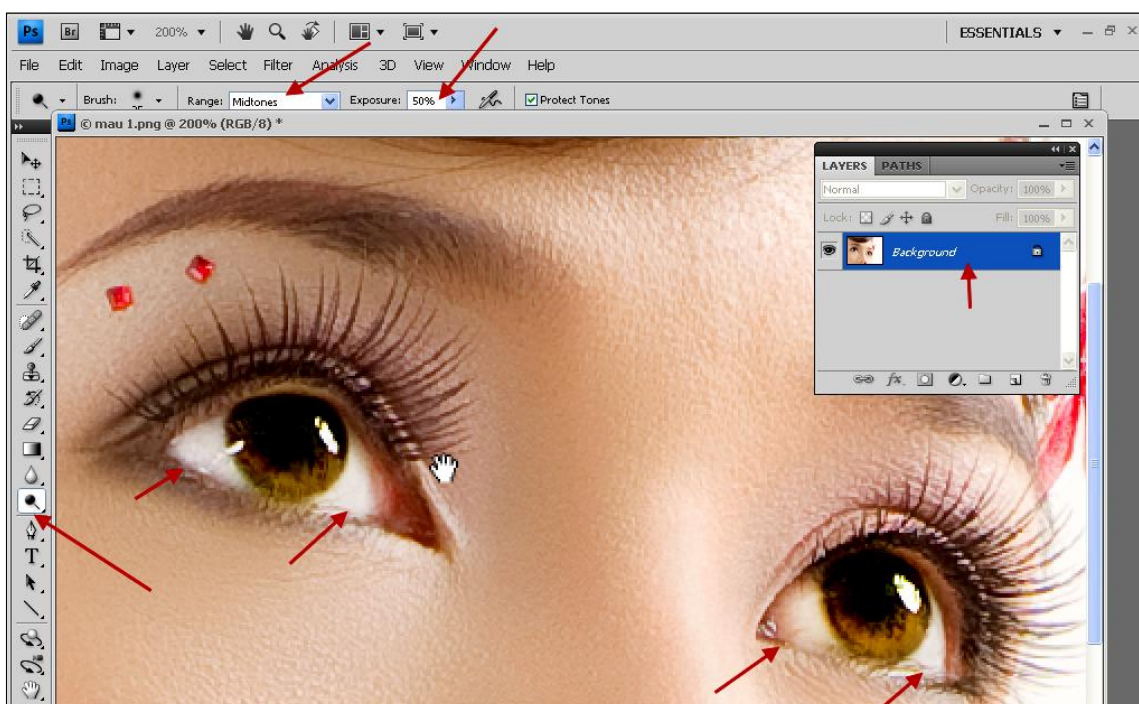


- **Chọn Blue : Rê qua Phải giảm xuống**
Người Châu Á có màu mắt Hạt Dẻ > Ctrl+D . (H7).

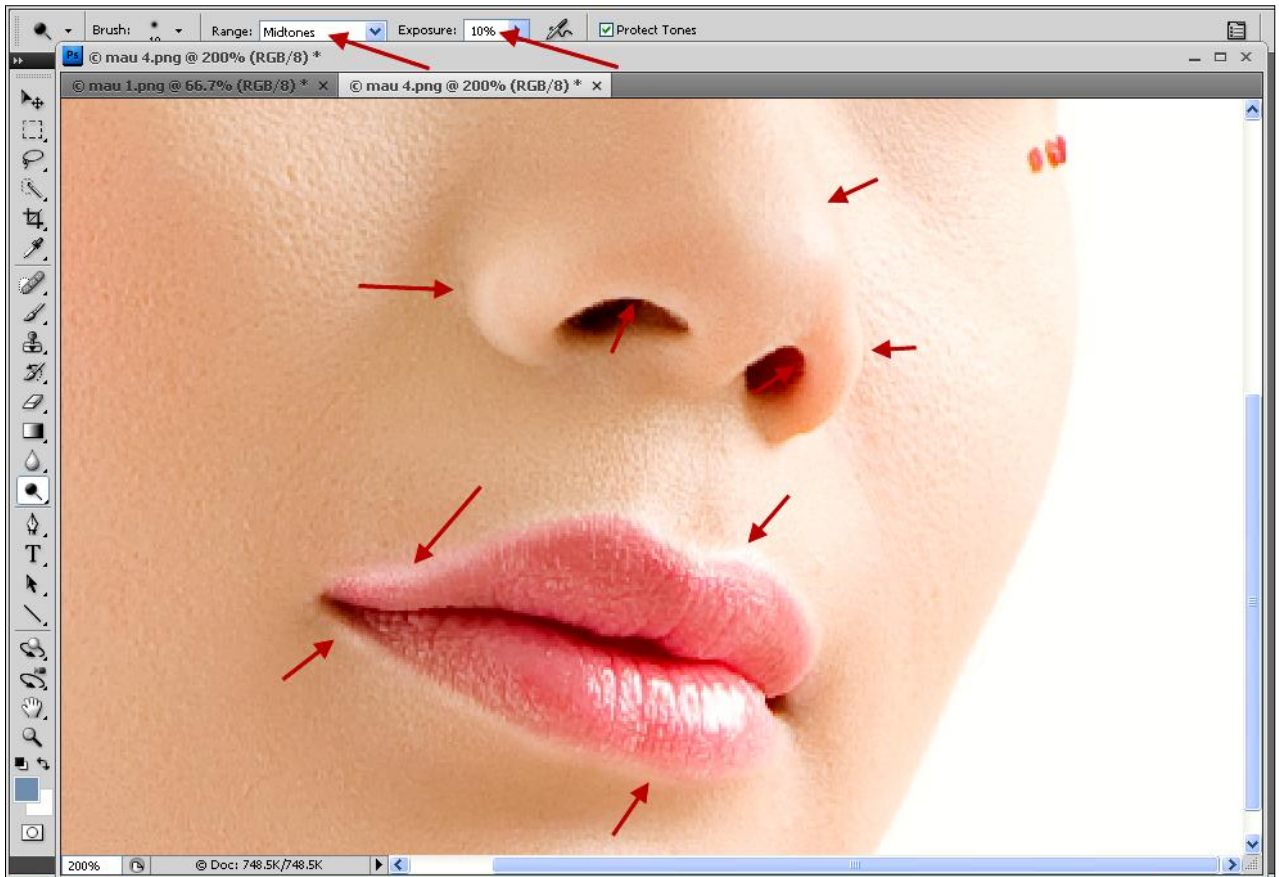


Nhấp Nút Preview để so sánh > Ứng ý nhấp Ok > Trong Tab Layers , nhấp Tắt Mở con mắt Layer 1 để so sánh trước và sau khi sửa .

- 7. Cho Tròng Trắng Trắng hơn : Ctrl+E gộp 2 Layers lại > Chọn Dodge Tool (O) > Range : Midtones – Exposure : 50 % > Lấy cọ chà nhẹ lên Tròng Trắng sẽ thấy Trắng ra . (H8).**



8. Sáng trong Tròng đen : Trong Tròng Đen có những phần tử màu sáng nhưng chưa sáng nhiều cần phải chỉnh , cũng chọn Phím O – Range : Midtones – Exposure : 30% chà lên Phần Trắng trong Tròng Đen cho sáng thêm .
9. Các vị trí cần tô trắng để làm nổi bật thấy cảm giác nó sẽ được nhô cao : Đó là Sóng Mũi – Cánh Mũi – Viền Môi . Đối với Máy Ảnh Số yếu khi chụp khó thấy viền môi rõ rệt . Cũng chọn Dodge Tool – Range : Midtones – Exposure chỉ chọn 10% (Chọn cao quá sẽ thấy Trắng giả tạo) > Tô nhẹ lên các vị trí trên .(H9).



Download File Video AVI của KS Dương Trung Hiếu : Sửa Mắt (19.71MB) :
http://ugotfile.com/file/49150/Sua_Mat.wmv?rid=707